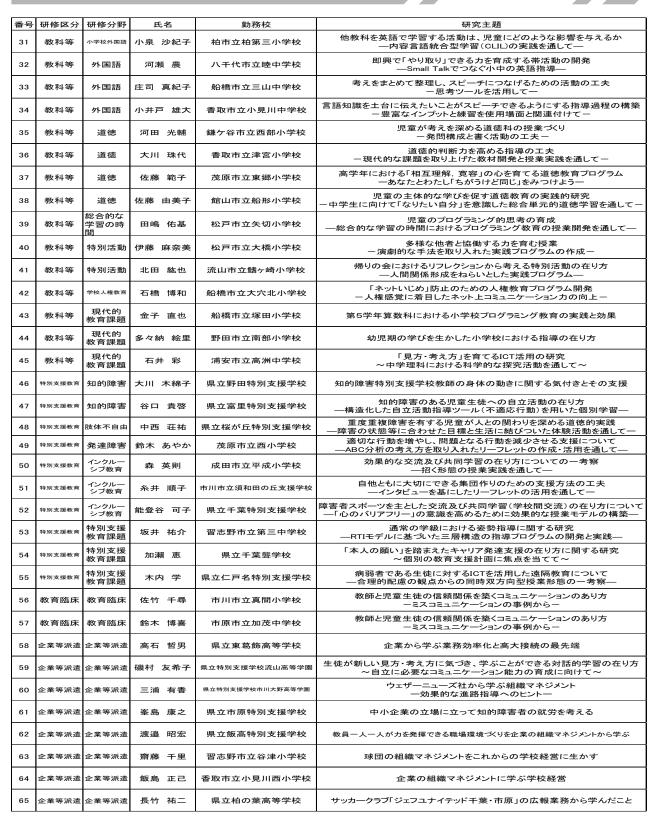
<<令和元年度長期研修生 研修主題一覧>>

県総合教育センター研修企画部 (勤務校は令和元年度)

番号	研修区分	研修分野	氏名	勤務校	研究主題
1	教科等	国語	小松代 絵里	習志野市立大久保小学校	書くことの学習指導における深い学びの実現
<u> </u>	· 子X 1斗 等	四品	いない 本里	自心共中立人久体小子校	ー習志野検定本作りを通してー
2	教科等	国語	木村 尚史	我孫子市立我孫子第一小学校	長編の文学を楽しむ読者の育成 ―地域文学を語り合う上橋菜穂子「守り人シリーズ」の読書会―
3	教科等	国語	今井 貴子	大網白里市立大網小学校	低学年の語彙指導 ー国語科及び他教科の指導を生かしてー
4	教科等	国語	迫田 直哉	木更津市立請西小学校	見方・考え方を育て機能的に言語運用する語彙指導の研究 - 継続した言葉の収集と個人文集作りを通して
5	教科等	国語	鶴岡 優貴	いすみ市立大原中学校	地域社会に参加する言葉を学ぶ学習指導の研究 一大原はだか祭りに関する「聞き書き」を中心に一
6	教科等	社会	野田 貴志	市川市立鬼高小学校	「深い学び」につなげる「対話的な学び」を意識した探究的な学習の在り方
7	教科等	社会	多田 善光	東庄町立笹川小学校	主権者意識を育てる社会科指導の在り方 ―学校統廃合から見える地域の課題を考える学習を通して―
8	教科等	社会	村上 健輔	茂原市立五郷小学校	社会的事象を多面的・多角的に捉える力を育てる社会科学習の在り方 一地域素材「天然ガス」の教材開発を通して一
9	教科等	社会	山下 剛史	館山市立北条小学校	歴史的な見方・考え方を働かせ、未来の創り手としての資質・能力を育成する 小学校社会科学習の在り方 ー中央史と地域史を往還する学習過程の構築-
10	教科等	社会	片桐 庸至	八千代市立萱田中学校	中学校公民的分野における社会参画の意識を高める授業づくり -「八千代市における外国人労働者との共生社会を目指して」の単元を通して一
11	教科等	社会	野村 優太	市原市立加茂中学校	歴史理解と見方・考え方を育成する中学校歴史学習 ー2つの学習問題を設定した単元開発を通してー
12	教科等	算数	髙橋 朋彦	君津市立周南小学校	算数の学習を日常生活で活用できる力の育成 ―課題解決を意識した教材づくりと問題づくりを関連づけた単元構成―
13	教科等	数学	浅沼 克俊	流山市立常盤松中学校	目的に応じて表現方法を選択できるようにするための「比例と反比例」の指導 ―題材の精選、ふきだしの活用、伝え合う活動に着目して―
14	教科等	数学	齊藤 崇	袖ケ浦市立蔵波中学校	表現力を高めるための図形の証明指導 ―フローチャートの考えに基づいた図の活用を通して―
15	教科等	理科	中野 誠二	船橋市立若松小学校	食塩水が均一のままであることを納得させる授業の開発 ―小学校第5学年「もののとけ方」の指導を通して―
16	教科等	理科	水田 裕一	銚子市立本城小学校	第6学年「電気の利用」において風力発電を題材にして日常生活と理科学習との関連を見いださせる授業開発
17	教科等	理科	髙松 真人	山武市立山武北小学校	地層学習における空間認識能力の育成に関する実践的研究 ―小学校第6学年「土地のつくりと変化」の学習によるパノラマ教材の活用―
18	教科等	理科	清原 諭高	市川市立第五中学校	生物多様性の実感と学習意欲を向上させる教材・教具の開発 - 中学校第3学年「自然界のつながり」での実践を通して一
19	教科等	理科	伊勢﨑 慧	銚子市立第五中学校	「電流とその利用」における有用感を高める授業の開発 一教科等横断的な視点を取り入れた授業実践—
20	教科等	理科	谷野 研	佐倉市立臼井南中学校	実社会との関連性を見いだし、生徒の意思決定を促す理科学習 「自然と人間」における関わりを重視した印旛沼学習の教材開発—
21	教科等	生活	山下 奈美子	浦安市立入船小学校	生活科における深い学びを確かなものにするための効果的な指導のあり方 一児童の思考を方向づけ、活性化させるための表現活動の設定一
22	教科等	生活	井上 春江	香取市立佐原小学校	深い学びを生む生活科の授業づくり 一学習内容・方法の工夫と対話の促進・気付きの質の高まりの関係に着目して一
23	教科等	音楽	志田 輝美	白子町立南白亀小学校	ふるさとのよさを実感しながら郷土の音楽と主体的に関わる児童の育成を目指した指導の 在り方 ー郷土の芸能を総合的に捉えた教材開発を通して一
24	教科等	音楽	岩上 真弓	県立千葉商業高等学校	高等学校における国際理解を視野に入れたアジアの諸民族の音楽についての教材化に 関する研究 一生徒の実態を伴った音楽体験をめざして一
25	教科等	美術	國貞 李絵	柏市立豊四季中学校	表現したいことを明確化するデザインの指導 ―デザインシンキングから主題を生み出す活動を通して―
26	教科等	体育	山田 稔	松戸市立八ケ崎小学校	ボール運動「ゴール型」における思考力、判断力、表現力を高める指導法の追求 一児童の思考に合わせた深い学びを実現する教師の在り方一
27	教科等	体育	石毛 勝之	旭市立中央小学校	誰もが得点をとる楽しさを味わうボール運動「ゴール型」の指導の在り方 ータグラグビーのオフェンスに焦点を当てた指導を通して一
28	教科等	体育	喜多原 直哉	いすみ市立東小学校	ネット型ゲームへつながる「フロアヒットボール」の学習指導の在り方の検討 ー「コーディネーション能力」と「思考力、判断力、表現力等」を育む学習過程の工夫に着目してー
29	教科等	技術・家庭	白井 隆太	南房総市立白浜中学校	技術を関連付けて捉える見方・考え方の育成 ―カイコ飼育を軸とした照明器具の製作を通して―
30	教科等	小学校外国語	棚橋 寛子	船橋市立葛飾小学校	他教科と関連した授業による語彙や表現の定着 ―算数を英語で他学年に教える実践を通して―

活・研究



- ・研修区分の教科等、特別支援教育、教育臨床については、教育コンテンツ・データベース 「Wakaba」で閲覧することができます。
- ・千葉県総合教育センターWebサイトトップページ→学校支援/授業支援→学習指導案等で検索してください。

書くことの学習指導における深い学びの実現 一習志野検定本作りを通して一

習志野市立香澄小学校教諭(前習志野市立大久保小学校教諭) **小松代 絵里**



1 研究主題

書くことの指導では、場における目的や相手、状況等の条件を勘案して効果的に書くことに課題があると指摘されている。そこで本研究では、市民の地域に対する愛着を醸成することを目的に、「習志野検定本」を書く場を設定した。①複雑な条件下で効果的に書く力を育成すること、②児童が想の展開に応じて行きつ戻りつできる回帰的な書くプロセスの設計・運営をすること。この2点を目指して単元を構築し検証授業を行った。

2 研究の実際

(1)解説の様式をもつ検定本を書く場

検定本とは、ある物事について一定の知識 を有する読者に向けて書かれた、問いと答え、 解説文を軸に成り立つクイズ解説本である。

検定本を書くためには、専門的な情報を読者の関心や理解の状態に応じて、精査したり加工したりする力が必要となる。条件に応じて、内容を詳細または平易にしたり、相手に応じて働きかける表現を工夫したり、細部までコントロールできる言語活動といえる。

(2)単元の実際(検証学年:4年生)

記述前

書く内容を選ぶために、収集した資料を 分類し、情報の重要度や関連が一覧できる 表を作成した。そして、情報の希少性が高 く、習志野市の魅力が読者に伝わることを 条件に内容を選材していった。目的が明確 なため、情報を細部まで読んで比べたり、 重要な箇所を加工したりする力がついた。

②記述中

下書きが終わった児童に、字数の条件を示すことで、冗長性の高い情報を削ったり、

不足している情報を補ったり、個の学びの 状態に応じてプロセスを回帰する状態を生 んだ。また、表現を洗練するための類語表 や、解説文の効果を高める書く技、複数の 教師見本を個々の児童の進度や必要感に合 わせて示した。これにより、再度情報の取 材や選材を行ったり、話題数や一文の長さ を調整したり、具体的な推敲を児童自身が 学びを調整しながら行うことができた。

③記述後

市役所や商店街に検定本を展示していただき感想をもらった。児童は、学習が実際の場で役立ったことに大きな有用感を感じていた。また、単元後に行われた「書くこと」の学習では、本単元で習得した情報を活用する力や効果的に書く力を意図的に使う姿が見られ、知識や技能の定着が伺えた。

3 研究のまとめ

複雑な条件のかかる「習志野検定本」の作成・発行を言語活動に設定し、回帰的な書くプロセスの設計・運営をしたことで、児童の言語や思考、情報操作の質を高めることができた。事前事後に同条件下で行った解説文を書く調査では、記述量の大幅な増加、記述内容の質の向上が見られた。

財務を受ける。 では、実は千葉市文化ホールの席数はなんと1475席で船橋市よりも多いです。ちなみに問題の での答えは、実は千葉市文化ホールの席数です。(中略)

(2の含えば、美は十集中文化ホールの席数です。(中等) 習志野市と船橋市の人口を比べると、船橋市は約635500人ほど、習志野市は約172600 人ほどで、約462900人ほど船橋市の方が人口が多いことがわかります。習志野市の方が人口も市の土地の広さも船橋市より少ないのに、文化ホールの席数が多いということは、習志野が音楽に力を入れているということがわかります。(中略)

習志野第九合唱団は、文化ホールで年末にコンサートを行っています。そのコンサートにはなんと宮本市長も参加されているというのでおどろきです。1475 席もの十分な席数に加えて、大きなパイプオルガンや、すぐれた音きょう設備も習志野文化ホールのみ力です。習志野第九合唱団は毎年公募で300 名以上集まるので、みなさんも来年は参加してみてはいかがでしょうか。

「文化ホールの秘密」をテーマに、8種類の資料を関連付けて解説文を書いた児童の問題文と解説文

障害者スポーツを主とした交流及び共同学習の在り方について 「心のバリアフリー」の意識を高めるために効果的な授業モデルの構築ー

県立千葉特別支援学校教諭



1 研究主題

学習指導要領(2017)においては、学校種 を問わず交流及び共同学習の一層の取組の充 実を図るよう規定されている。それに加え「心 のバリアフリー | (以下、「心のバリアフリー |) に係る指導を充実することとしている。また、 政府は平成29年2月に心のバリアフリーを実 現するために行うべき施策として、「ユニバー サルデザイン2020行動計画」を示しており、 そこでは教育における発達段階に応じた切れ 目ない心のバリアフリーについて言及してい る。一方、現状として年度ごとに担当者が替 わる、実施回数が限られているなどの課題が ある。そこで、本研究では障害者スポーツを 主とした交流及び共同学習を行い、児童生徒 の心のバリアフリーの意識を高めるために効 果的な授業モデルを明らかにすることを目的 とし、本研究主題を設定した。

2 研究内容

(1)授業モデルの検証について

A特別支援学校の小・中学部の児童生徒と 近隣の小学校(2校)、中学校(2校)の児 童生徒を対象に、「交流及び共同学習授業構 成要素図」(以下、「授業構成要素図」)(仮 説)(図参照)を基に、障害者スポーツ(ボッ チャ等)を主とした交流及び共同学習の授業 を実施した。授業構成要素図とは、A特別支 援学校で実施した交流及び共同学習の授業実 践(過去3年分)における成果と課題、文献 研究等から授業を構成する要素についてKJ 法を用いて分類し、まとめたものである。

(2)効果の測定(小・中学校の児童生徒)

交流及び共同学習を行った小学校(2校)、 中学校(2校)の児童生徒を対象に、授業実 施前後の「交流の質」、「心のバリアフリーの 意識変容 | について質問紙調査を実施し、4 段階尺度を用いて平均値を算出した。

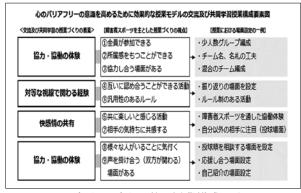
3 研究のまとめ

障害者スポーツを主とした交流及び共同学 習の検証授業を実施する前後で小・中学生の 心のバリアフリーの意識変容が見られた。

これらの結果から、児童生徒の心のバリア フリーの意識を高めるために必要な授業づく りの四つの要素と九つの視点が明らかになり、 授業構成要素図(図参照)を基にした、授業 モデルの有用性が検証された。

また、小・中学校共に意識変容が見られた ことから、学校種問わず、双方の児童生徒の 実態に合わせて、柔軟に活用することも可能 であると考える。

今後は、授業構成要素図を基にした授業実 践を更に積み重ね、多様な授業展開を進める 必要がある。



交流及び共同学習授業構成要素図